

# CENTRE D'AIDE EN FRANÇAIS

Cégep régional de Lanaudière à Joliette

**Du 10 février au 23 mai 2025**  
**Au local du CAF, au fond de la bibliothèque**  
Sans rendez-vous

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
08:15 à 09:05					
09:10 à 10:00		Claire-Hélène			
10:05 à 10:55	Christine Dominique	Raphaël	Dominique	Rachel	Mathieu
11:00 à 11:50	Christine		Valérie (dès 11h30)	Rachel	Mathieu
11:55 à 12:45	Mathieu	Catherine Katia	Valérie	Christine (dès 12h20) Katia	Mylène
12:50 à 13:40	Roxanne	Marie-Hélène Katia	Nathalie (dès 13h)	Christine Katia	
13:45 à 14:35	Roxanne	Marie-Hélène Katia		Katia	
14:40 à 15:30		Marie-Hélène	Katia Andrée-Anne	Renée	
15:35 à 16:25			Katia		
16:30 à *17:00					

**Au CAF, vous trouverez de l'aide en compréhension de texte, en analyse, en dissertation, en grammaire, en orthographe et en syntaxe.**

Les enseignants et enseignantes du département de français sont disponibles pour **réviser avec vous les règles d'accord**, vous **donner des exercices adaptés à vos besoins**, vous **soutenir dans un travail d'analyse ou de dissertation**.

*Responsable du tutorat: Katia — Aide en syntaxe: Roxanne*

# **Venez nous rencontrer!**

## *Qu'en pense Sophie?*

### **Une piste de solution pour les problèmes de syntaxe**

#### **Vous écrivez une phrase qui ressemble à celle-ci :**

*L'auteur dessine une métaphore dans les deux cas pour dire que le fait de consommer le médicament et qu'il se transforme en fleurs et papillons apportent un bien et rend Roland heureux de ne plus devoir souffrir.*

#### **Pourquoi, Dieu du Ciel, faites-vous ça?**

Parce que vous savez que votre texte sera lu par un.e enseignant.e, donc par un lecteur qui est plus compétent que vous, qui connaît le cours et qui, croyez-vous, aura l'habileté de déduire ce que vous tentez d'exprimer. C'est faux. Votre texte sera incompréhensible et vous perdrez des points en syntaxe.

#### **Que faire?**

Pour que le texte soit plus clair, il serait préférable qu'il soit rédigé pour un lecteur moins compétent que vous. Ce lecteur, c'est Sophie.

#### **Qui est Sophie?**

C'est une lectrice virtuelle à laquelle le texte s'adresse. Sophie a quinze ans, elle est intelligente, mais elle n'a pas lu le livre, n'a pas fait le stage ni suivi le laboratoire. C'est une étudiante d'un jour. Elle est charmante, intelligente, mais elle relève de sa première soirée bien arrosée.

Votre texte doit s'adresser à Sophie.

#### **En pratique, ça donne quoi?**

1-Dans un premier temps, vous devez faire l'examen du texte en pensant à l'efficacité et à la clarté. Vous devez le réécrire de façon plus cohérente. Comment écrire le texte pour que Sophie comprenne toutes les informations?

Si on reprend la phrase ci-haut, ça pourrait donner à peu près ceci :

*L'auteur dessine des fleurs et des papillon pour montrer l'effet de l'injection sur Roland. C'est une métaphore qui veut dire que le fait de consommé le médicament soulage Roland.*

2-Dans un deuxième temps, vous devez identifier et corriger les maladroresses, préciser le vocabulaire.

*L'auteur dessine des fleurs et des papillon qui illustrent l'effet de l'injection sur Roland. C'est une métaphore qui signifie que le fait de consommé le médicament soulage Roland.*

3-Dans un troisième temps, vous devez vérifier si toutes les informations sont présentes. Avez-vous dit tout ce qui était important pour que Sophie comprenne bien de quoi il est vraiment question?

*L'auteur dessine des fleurs et des papillon qui illustrent l'effet de l'injection de morphine sur Roland. C'est une métaphore qui signifie que le fait de consommé le médicament soulage Roland. Ce dernier souffre d'un cancer.*

4-Enfin, il ne vous reste qu'à identifier et à corriger les erreurs d'orthographe. Expliquez à Sophie avec quoi s'accorde un nom, par exemple, ou la différence entre un participe passé et un infinitif.

*L'auteur dessine des fleurs et des papillons qui illustrent l'effet de l'injection de morphine sur Roland. C'est une métaphore qui signifie que le fait de consommer le médicament soulage Roland. Ce dernier souffre d'un cancer.*

En prenant exemple sur cette démarche, relisez et récrivez votre texte... pour Sophie. Idéalement, formulez vos idées à haute voix une première fois avant de les écrire. Plus elles sont claires, plus votre texte le sera.